



DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS

- Pintura de lujoso acabado satinado y de alta calidad formulada con resina 100% acrílica que proporciona una excelente facilidad de limpieza y máxima durabilidad.
- Eficaz acción hidro repelente que le proporciona alta resistencia a la humedad y a las lluvias, evitando que las superficies se ensucien fácilmente.
- Amigable con el medio ambiente, bajo salpique, bajo olor y bajo VOC.
- Lista para aplicar, no necesita diluir con agua.
- Excelente acabado, buena brochabilidad y nivelación.

DATOS FÍSICOS

Categoría: Pintura arquitectónica

Tipo: Látex

Acabado: Satinado

Color: Blanco y bases tintométricas

Componentes: Uno

Curado: Evaporación de agua

Sólidos en volumen: 37% +/- 2% según color

VOC: 22.1 - 24.3 g/l, según color

Número de capas: Dos a tres capas (*)

Rendimiento teórico: 33 m² / gl a 2 capas

Lavabilidad: Alta

Diluyente: No necesita diluir (**)

(*) Para colores provenientes de una base llena (base C) se recomienda aplicar un fondo claro y un mayor número de capas.

El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y del estado de la superficie.

(**) No se recomienda diluir para sistemas de aplicación con brocha o rodillo, solo si fuera necesario utilizar máximo 250 mL de agua por 1 galón de pintura (si se agrega demasiada agua, la pintura podría perder propiedades). Para pintado con uso de pistola convencional, se recomienda diluir 4 partes de pintura por 1 parte de agua, o 950 mL de agua potable por 1 galón de pintura.

- Proporciona muy buen poder cubriente, alta blancura y mayor adherencia sobre la superficie.
- Excelente resistencia a la intemperie y radiación solar (UV).
- Ideal para el pintado de paredes en exteriores e interiores, sobre concreto, madera, drywall, ladrillo, etc.
- No contiene metales pesados como plomo, mercurio ni cromo en su formulación.

USOS TÍPICOS

- Pintura decorativa ideal para el pintado de interiores y exteriores.
- Para pintar sobre concreto, fibrocemento y madera, sobre una base o imprimante adecuado.

MÉTODOS DE APLICACIÓN

Rodillo, brocha o pistola.

TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)

Al tacto: 30 - 60 minutos a 25 °C

Al tacto duro: 4 - 6 horas a 25 °C

Re pintado mínimo: 4 horas a 25 °C

Tiempos de secado varían acorde a las condiciones de clima en la zona.

CONDICIONES DE APLICACIÓN

Temperatura entre 10°C a 38 °C.

Humedad Relativa entre 50% a 85%.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- A. Superficies nuevas:** Esperar 30 días después del tarrajeo, antes de pintar. Eliminar residuos del tarrajeo con lija al agua #80 o #100. Limpiar el polvillo de la pared y aplicar 2 capas de Imprimante Qroma dejando secar 4 horas entre capas. Finalmente, aplicar 2 capas de American Colors Ultra Lavable Satinado.
- B. Superficies con pintura en buen estado:** Eliminar polvo, grasa u otro contaminante. Matear la superficie usando lija al agua #120, limpiar el polvillo originado por el lijado. Finalmente, aplicar 2 capas de American Colors Ultra Lavable Satinado.
- C. Superficies con pintura en mal estado:** Humedecer con agua la superficie y retirar con espátula la pintura que se está desprendiendo; dejar secar y retirar el polvo, manchas de grasa, aceite u otros contaminantes. Aplica una capa de Sellador de Qroma y una capa de Imprimante Qroma dejando secar 4 horas entre capas. Finalmente, aplicar dos capas de American Colors Ultra Lavable Satinado (dejar secar 4 horas entre cada capa). En superficies con pintura totalmente deterioradas se debe retirar toda la pintura (con las herramientas adecuadas) y tratar como si fuera una superficie nueva.
- D. Superficies alcalinas:** Realizar un lavado de la superficie con una solución de 01 volumen de ácido muriático con 08 volúmenes de agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar como mínimo 15 días. Es muy importante utilizar los equipos de protección personal como guantes, mascarillas, lentes de seguridad y ropa protectora. Aplicar previamente 2 capas de un Imprimante para Muros de Qroma, dejar secar por 24 horas entre capas. Finalmente, aplicar 2 capas de American Colors Ultra Lavable Satinado (dejar secar 4 horas entre cada capa).
- E. Acabado liso (solo interiores):** Aplicar dos capas de Imprimante de Qroma y dejar secar 4 horas entre capas. Posteriormente, aplicar con plancha metálica de tarrajeo, 2 a 3 capas delgadas de Pasta Mural de Qroma. Dejar secar una hora entre capa y capa, lijar gradualmente con lija al agua #180 hasta #320 y eliminar el polvo producido. Finalmente, aplicar 2 capas de American Colors Ultra Lavable Satinado.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

1. La superficie a pintar debe estar seca, limpia, sana y libre de contaminantes tales como grasa, aceite, suciedad, pintura suelta, humedad y cualquier otro material.
2. Evitar pintar bajo los rayos del sol directo, ya que debido a la excesiva velocidad de evaporación del agua se perjudica la adherencia de la pintura.
3. Evitar pintar cuando se prevean lluvias.
4. La brocha, rodillo o pistola a utilizar para la aplicación de la pintura debe encontrarse en buen estado.
5. Destape el envase de la pintura y, utilizando una paleta, agitar hasta homogenizarla.
6. Si se tiene que utilizar más de un envase de pintura, se recomienda mezclarlos en un recipiente de mayor capacidad.
7. Para brocha o rodillo, no se necesita diluir la pintura con agua. En caso se requiera agregar agua al producto, utilizar no más de 250 mL de agua por cada galón de producto. Para pistola convencional, se recomienda diluir 4 partes de pintura por 1 parte de agua, o 950 mL de agua potable por 1 galón de pintura.
8. Aplique la primera capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
9. Despues de 4 horas de secado, aplique la segunda capa.
10. Se debe dejar secar por 4 semanas antes de limpiar o lavar la superficie. Frotar la pintura aplicada puede generar un incremento en el brillo que puede percibirse como un cambio de color o mancha. En esos casos, se recomienda limpiar de manera uniforme toda la superficie empleando un paño ligeramente humedecido con agua; de esa manera, se puede eliminar o disminuir esa diferencia en el brillo.
11. Se pueden presentar marcas en la pintura luego de las primeras lluvias, pero estas desaparecen al realizarse un lavado uniforme con trapo húmedo en todo el paño pintado. Este lavado no compromete el performance de la pintura.
12. Cuando se requiera lavar las superficies pintadas, se debe hacer solo con jabón líquido no abrasivo, agua y una esponja o paño suave.

BASES RECOMENDADAS

- **Superficies nuevas:** Imprimante de Qroma.
- **Superficies con pintura antigua:** Imprimante de Qroma.

Si tu pared está en buen estado, no necesitas una base previa para el repaintado, nuestras pinturas funcionan como preparador de superficies (imprimante).

- **Superficies con humedad:** Imprimante para Muros de Qroma.

*Qroma ofrece bases de buena calidad que garantiza los atributos y características de las pinturas para así realizar un correcto proceso de pintado. El uso de una base como el Temple, no se recomienda en un sistema de acabados premium.
No se recomienda aplicar sobre Sellador.

ACABADOS RECOMENDADOS

No requiere

DATOS DE ALMACENAMIENTO

Peso por galón: 4.2 - 4.9 Kg., según color.

Presentación: Envase por 1 galón.

Unidad de despacho: Unidad

Tiempo de vida: 12 meses (*)

(*) Se garantiza buena estabilidad en almacenamiento hasta por 12 meses desde su fabricación si se almacena bajo techo a temperaturas entre 4°C a 38°C en envase lleno y sellado.



PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad. Estas deben de incluir una adecuada ventilación y los equipos de protección personal como son: guantes, lentes de seguridad y ropa que evite el contacto con la piel.
- Para aplicación a pistola, usar máscara apropiada.
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- No ingerir. En caso de ingestión accidental no provoque el vómito, solicite atención médica inmediata.
- El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
- Después de usar, lávese con abundante agua y jabón.
- Mantener el recipiente bien cerrado.
- Para más información, consultar con la hoja de seguridad (MSDS).

Rev. Julio 2025