



DESCRIPCIÓN Y VENTAJAS

- Esmalte base agua formulado con 100% Resina Acrílica.
- Amigable con el medio ambiente, bajo olor, bajo VOC, se diluye con agua. NO usa thinner.
- Acabado brillante y suave textura.
- Alta resistencia a los rayos UV y a la intemperie.
- Alta retención de brillo y color.
- Alta resistencia al amarillamiento en comparación con esmaltes Alquílicos.
- Esmalte de rápido secado y repintado comparado con otros esmaltes.
- Buen poder cubriente.
- No contiene pigmentos a base de plomo, mercurio ni cromo en su formulación.

DATOS FÍSICOS

Categoría: Pintura Arquitectónica
 Tipo: Acrílica
 Acabado: Brillante
 Color: Blanco, bases y colores tintométricos
 Componentes: Uno
 Curado: Evaporación de agua y coalescencia
 Sólidos en volumen: $26 \pm 3\%$, según color
 VOC: 28 – 32 (g/l) (bases sin entintar)
 Rendimiento teórico: 20 m/Gl a dos capas
 Diluyente: Agua potable
 Número de capas: Dos (*)

Los colores toner o matizados a partir de la Base Lleno requieren de un fondo de color adecuado y un mayor número de capas.

El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y del estado de la textura de la superficie.

USOS TÍPICOS

- Como esmalte de acabado brillante para interiores y exteriores.
 - Se puede aplicar sobre metal, concreto, fibrocemento y algunos tipos de madera.
- También sobre estructuras metálicas imprimadas o con pintura antigua en buen estado como rejas, portones, muebles.

TIEMPOS DE SECADO (ASTM D1640)

Al tacto: 60 - 120 minutos
 Al tacto duro: 4 a 6 horas
 Repintado mínimo: 4 a 6 horas
 Tiempos de secado varían acorde a las condiciones de clima en la zona.

MÉTODOS DE APLICACIÓN

Brocha, rodillo o pistola.
 Para limpieza de equipos y herramientas usar agua tibia y jabón.

CONDICIONES DE APLICACIÓN

Temperatura entre 5°C a 38°C
 Humedad relativa entre 50 - 80

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

SUPERFICIE CONCRETO

- Superficies nuevas:** Esperar 28 días después del tarrajeo, antes de pintar. Eliminar residuos del tarrajeo con lija al agua # 80 o #100. Limpiar el polvillo de la pared y aplicar dos capas de Imprimante de Qroma dejando secar 4 horas entre cada capa. Finalmente, aplicar dos capas de ESMALTE SINTÉTICO BASE AGUA AMERICAN COLORS dejando secar 4 horas entre cada capa.
- Superficies con pintura en buen estado:** Eliminar polvo, grasa, u otro contaminante. Matear la superficie usando lija al agua # 120 y limpiar el polvillo de la pared. aplicar dos capas de ESMALTE SINTÉTICO BASE AGUA AMERICAN COLORS dejando secar 4 horas entre cada capa.
- Superficies con pintura en mal estado:** Humedecer con agua y retirar con espátula la pintura que se está desprendiendo; dejarla libre de polvo, manchas de grasa, aceite, humedad y salitre. Aplicar dos capas Imprimante de Qroma dejando secar 4 horas entre capas. Finalmente, aplicar dos capas de ESMALTE SINTÉTICO BASE AGUA AMERICAN COLORS dejando secar 4 horas entre cada capa.
- Superficies alcalinas:** Eliminar con una espátula las partes dañadas. Realizar un lavado de la superficie con una solución de 01 volumen de ácido muriático con 08 volúmenes de agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar como mínimo 15 días. Es muy importante utilizar los equipos de protección personal como guantes, mascarillas, lentes de seguridad y ropa protectora. Se puede reparar las partes de la superficie dañada con Pasta Fina para muros de Qroma, seguido a ello aplicar dos capas de Moistek dejando secar 4 horas entre cada capa. Finalmente aplicar dos capas de ESMALTE SINTÉTICO BASE AGUA AMERICAN COLORS dejando secar 4 horas entre cada capa.

SUPERFICIE DE METAL

Acabado de Metal (Superficies Nueva y con presencia de óxido): Eliminar restos de grasa, aceite u otro contaminante mediante lavado químico o agua con detergente biodegradable. Secar la superficie y luego eliminar el óxido mediante lijado. Para una mayor protección se recomienda aplicar previamente un Anticorrosivo. Finalmente, aplicar dos capas de ESMALTE SINTÉTICO BASE AGUA AMERICAN COLORS dejando secar 4 horas entre cada capa.

SUPERFICIE DE MADERA

La madera debe estar totalmente seca y lisa, libre de polvo, grasa, aceite, impurezas y cualquier agente contaminante que pueda interferir en la buena adhesión del producto. Lijar la madera con lija # 220 y #420 en sentido de las hebras. Luego eliminar el polvo y residuos del lijado con ayuda de un paño húmedo. Aplicar 02 capas de Oleomate de Qroma. Finalmente, aplicar dos capas de ESMALTE SINTÉTICO BASE AGUA AMERICAN COLORS dejando secar 4 horas entre cada capa. Sólo se obtienen acabados poro abierto.

DATOS DE ALMACENAMIENTO

Peso por galón: 3.79 - 4.47 Kg, según color.

Presentación: Envase por 1GL y 1/4 GL

Unidad de despacho: Unidad

Garantía de Fábrica: 12 meses*

Se garantiza buena estabilidad en almacenamiento hasta por 12 meses desde su fabricación si se almacena bajo techo a temperaturas entre 4°C a 38°C y en envase lleno y sellado.



PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

1. La superficie a pintar debe estar libre de suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
2. Evitar pintar bajo los rayos del sol directo, ya que debido a la excesiva velocidad de evaporación del agua se perjudica la adherencia de la pintura.
3. Evitar pintar cuando se prevean lluvias.
4. La brocha, rodillo o pistola a usar para la aplicación de la pintura, se deben encontrar en buen estado.
5. Destape el envase de la pintura y utilizando una paleta agítela hasta homogenizarla.
6. Si se tiene que utilizar más de un envase de pintura se recomienda mezclarlos en un recipiente de mayor capacidad.
7. Para brocha o rodillo no requiere dilución, en caso sea necesario diluir con agua según se indica en el envase: Aprox. 400 ml de agua por cada 1 GL de pintura (9 partes de pintura por 1 parte de agua).
8. Para pistola convencional, diluir con agua según se indica en el envase: Aprox. 600 ml de agua por cada 1 GL de pintura (7 partes de pintura por 1 parte de agua).
9. Aplique la primera capa delgada y uniforme sin recargar demasiado.
10. Después de 4 horas de secado, aplique la segunda capa.
11. Para los colores de tintometría con base lleno (colores muy intensos) se recomienda esperar entre 7 y 10 horas de secado al tacto, y entre 16 y 20 horas para el repintado.
12. Se debe dejar secar por 4 semanas antes de limpiar o lavar la superficie.
13. Se pueden presentar marcas en la pintura luego de las primeras lluvias; pero estas desaparecen al realizarse un lavado uniforme con paño húmedo en toda la superficie. Este lavado no compromete el performance de la pintura.
14. Cuando se requiera lavar las superficies pintadas, se debe hacer solo con jabón líquido no abrasivo, agua y una esponja o paño suave.

IMPRIMANTES RECOMENDADOS

SUPERFICIE CONCRETO

Superficies nuevas sin eflorescencia ni humedad: Imprimante de Qroma

Superficies con pintura en buen estado: Sellador de Qroma

Superficies de concreto alcalinas y con humedad: Imprimante "Moistek" o Imprimante para muros CPP.

Superficies con pintura en mal estado: Anticorrosivo de Qroma

Superficies de Madera: Oleomate de Qroma.

Superficies de Fibrocemento: Imprimante "Moistek".

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- No es un producto inflamable.
- No use este producto sin antes tomar todas las precauciones de seguridad. Estas deben de incluir una adecuada ventilación y los equipos de protección personal como son: Guantes, lentes de seguridad y ropa que evite el contacto con la piel.
- Para aplicación a pistola usar máscara apropiada.
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- No ingerir. En caso de ingestión accidental no provoque el vómito, solicite atención médica inmediata.
- El uso o manipuleo inapropiado de este producto puede ser nocivo para la salud.
- Después de usar, lávese con abundante agua y jabón.
- Mantener el recipiente bien cerrado.
- Para más información consultar con la Hoja de Seguridad (MSDS)

Rev. Julio 2025